六年级

语言艺术

♦ 阅读与文学
• 朗读
• 阅读理解
• “放下一切去读书”，两周一次
• 词汇积累
• 培养对阅读的热爱
• 培养流畅精确朗读技能，朗读同时能够理解内容
• 培养快速默读并扫视信息的能力
• 分辨相关 / 不相关信息，句子释义
• 故事结构
• RAZ Kids
• Dibels测试

♦ 拼写 / 词汇
• 拼写和词汇配合的是Moving Beyond the Page教纲体系，通过研读小说来学习。测试也是根据该课纲要求。
• 利用辞典巩固练习

♦ 写作训练
• 句子与句子成分（句子结构）S
• 标点、大写、引号
• 同义词、反义词和同音词
• 字典与同义词辞典
• 公文信函
• 列提纲
• 写读研究报告
• 写读书报告
• 创意写作
• 议论文写作
• 个人叙事
• 如何做报告
• 自由写作
• Daily Writing Trait 练习册
• 6+1 写作项目
• 每周写作课

• 碎片句与流水句
• 诗歌

♦语法

- 知道英文词汇的八种词性，并可以做标注
- 认识补语，可标注出补语
- 正确运用词语
- 标明句子结构

数学

比率与比例关系

- 理解比率的概念并可以运用比率解决问题.

数系

- 应用并拓展以往对乘法、除法的理解，可以用分数除以分数.
- 多位数的乘除法、找到公因数和公约数.
- 应用并拓展以往对数的理解，理解有理数数系.

运算式与方程式

- 应用已经学过的算数知识并拓展至代数运算式
- 解含有一个变量的方程式和不等式.
- 表达并分析自变量与因变量之间的数量关系.

几何

- 解决生活中和数学课上的面积、表面积和体积问题

统计与概率

- 加深对统计变量的理解
- 总结并描述概率分布

科学

- 地球科学；重点是地震、火山、天气、土壤、腐蚀和自然资源
- 太空知识：星球与太阳系
- 生命科学将研究细胞与细胞的类型，动物与动物的类型、植物与植物的类型，繁殖（植物和动物）与基因
- 人体：神经系统与免疫系统

- 物理学：运动与机械
- 能量：学习电力

历史

- 学习古代文明：苏美尔、埃及、努比亚、希腊、罗马、非洲和亚洲
- 帝国的建立、统治者、战争、大事件、考古发现
- 学习犹太教和犹太民族
- 进入现代以前的日本

品格学习

生命课程是我们早课的一部分，全体学生聚在一起度过一段自我探索、自我发现的时光。每个早上都将学习LBA九个核心品格的一种。学生们学习过去与现代的具有伟大品格的人物，我们强调学生时刻行出良好品格的的重要性。在品格课上，学生参与讨论、倾听或者表演内容为同情、博爱的小故事、完成简短的任务。 每月一次家庭作业，学生完成关于当月品格主题的一个较长的项目。

汉语为母语者的中文课

词汇、句子和汉字

- 认识3000个汉字，书写2500个汉字
- 快速而清晰的书写
- 扩充汉字词汇量

阅读

- 清晰、流利、富有感情地朗读中文。
- 默读技能。每分钟至少默读300个汉字。
- 拓展阅读范围。阅读和理解不同题材的作品如：诗歌、小说与散文等。
- 理解作者的思想、阅读时学习作者的写作技巧。
- 在教师的帮助下阅读和理解中国古代诗歌与散文。
- 每月至少读一本中文书，撰写读书报告。

写作

- 写文章表达自己的观点与想法。
- 养成在日常生活中观察与搜集写作素材的好习惯
- 写记叙文、阅读笔记、简单的应用文章如信件、新闻报道。
- 修订自己的和同学的文章.。
- 一年写20篇文章。。
- 50分钟内完成400个汉字的作文

汉语的口语与交际

- 在交际过程中彼此尊重和理解
- 在讨论过程中表达观点
- 做简单的公开演说

其他

- 理解并喜欢中国传统文化
- 在线搜集材料
- 讨论并学习如何为学校的活动做计划l
- 对于新闻、影视和书籍有自己的观点

非中文母语者的中文课

- 认识并准确朗读高频词以及语境下的词语、短语
- 以提问和发问的形式表明阅读理解水平，必要时可以想办法自我纠正
- 就熟悉话题采用短段落的形式与汉语语言者开展对话.
- 了解中文写作体系并采用某些语法结构和关联句子写出语段
- 按步骤写研究报告，就个人兴趣与研究领域的话题做口头报告
- 按照多种书面要求，采用某种结构格式，在教师的指导下开始写多段落的文章，
- 写600个中文字.

艺术课

LBA 艺术课堂是一个积极的学习环境，鼓励学生的创造力、解决问题、突破性思维。

主要目标**:**

鼓励LBA学生进行自主选择。鼓励学生提出问题，如:

- 完成这项任务需要什么材料?
- 如何使用这些工具? 为了达到某中效果，这些工具该如何使用?
- 如果我用这些工具或者介质做个试验，会有什么样的效果发生?
- 我的作品如何表达了我的感觉或者想法?
- 当学生的创意得到鼓励，或者被鼓励去发明创造，学生会树立起自信心，更有学习热情。

基本点**:**

创意— 通过对材料的探索，学习如何研究、布局并完成艺术作品。

呈现— 学习分享或者倾听他人解释在艺术创作过程中的所做的判断。
回应—在讨论的过程中，学习去感知、分析、评价和阐释艺术作品。
连接— 学习不同历史背景、社会背景、不同时期、地点和文化中的艺术。

在六年级，学生将设计元素应用于交流，交流的目的和主题是多种多样的。在这个阶段，视觉艺术课的主旨就是拓展与探索个人世界中的关系与经历。 学生更广泛地利用素材与介质（工具、材料、过程与技术）来创作艺术作品。在这个阶段，教师的作用是为学生提供便利的创作环境，促进学生动手能力和观察能力的提升，帮助学生认识到过失也是发挥创造力的机会。
学生运用他们对素材的了解和设计理念解决艺术问题，分析艺术作品。他们形成并发展艺术观念，在受到激发后做出呼应,利用想象力，观察力和对艺术家作品的知识，通过独立思考将资源整合为自己的艺术观点。

学生将探索和描绘在自己和他人的作品中，不同的媒介如何影响了观点的交流与诠释。他们将透过艺术品的表层含义观察被呈现出来的和被省略的，以此分析和评价作者的意图。他们还要分析和描述在他们自己的和他人的作品中，创作的过程与步骤如何明确地表达出内涵与意图，评论艺术家如何在作品中讲述故事和营造情绪。学生运用日渐发展起来的分析与评价能力，探索当代与过去文化中的事物、意向、艺术品的意图与意义，审视当下或现代作品被创作、被观察与评价的背景。

体育

- 每周两次，每次45分钟，目的是指导学生和使学生有机会发展多种运动低能，促进身体健康。
- 学生将接受指导并给予机会去参与多项体育活动，包括但是不限于乒乓球、篮球、室内曲棍球、足球和闪避球

音乐

- 认识全音符 / 休止符，半音符 / 休止符，四分音符 / 休止符，八分音符 / 休止符 ，
- 认识高音谱号下的线与间
- 演唱并标注视唱练习中的音节
- 以优美的声音演唱
- 研究并演唱不同音乐类型的多个曲目

- 认识并表现音乐的力度记号（强、弱、中强、中弱、最强、最弱））
- 视图或者听音识别多种乐器
- 学习作曲家及其作品
- 学习季节音乐和假日音乐
- 参与圣诞节演出